Tänzerische Früherziehung

Informationen für Tanzeltern

Herzlich willkommen im Dance Department, wir begrüßen Sie und Ihr Kind sehr herzlich in unserer Tanzschule.

Warum Tanz?

Unsere Kinder wachsen heute in einer stark mediatisierten Welt mit vielen Bildern und hohem Tempo auf. Im Alltag geben wir Rhythmus, Bewegung und Musik oft nicht den angemessenen Raum und verzichten dadurch auf die natürlichsten Unterstützer der sprachlichen und motorischen Entwicklung der Kinder.

Durch die Bewegung mit der Musik wird das Kind auf vielfältige Weise angeregt und gefördert.

Es entwickelt auch sein (Selbst-)Bewusstsein für seinen Körper und seine Beweglichkeit. Ein selbstbewusster körperlicher Ausdruck gibt auch der Seele Halt und macht Kinder stark.

Durch das aktive Zuhören und die eigene Gestaltungsarbeit lernt das Kind ebenso sich zu konzentrieren.

Unsere Ballettkinder sind beim Schulstart schon einen Schritt voraus!

TANZEN MACHT KINDER STARK!

Mein Name ist Kristin Rennack. Ich bin eine erfahrene Tanzpädagogin und Expertin für Kinderballett.

Das Fundament meiner Arbeit ist die vertrauensvolle Verbindung zu dem Kind und den Eltern.

Mit viel Geduld und Empathie begleite ich die Kinder beim Wachsen, von den ersten Schritten in der Tänzerischen Früherziehung, über viele Jahre im Kinderballett, bis zu den Spitzenschuhen, wenn sie groß geworden sind.

Das größte Glück meiner Arbeit ist, die Seelen der Kinder zu berühren, in ihnen die Liebe zum Ballett und zur klassischen Musik zu erwecken und ihrer Fantasie Flügel zu verleihen. Aus dieser Liebe erwächst die Geduld und Disziplin, die jedes Kind aufbringen muss, um Ballett zu erlernen.

*Mein Ballettunterricht basiert auf der renommierten Waganowa-Methodik der akademischen Ballettausbildung, angepasst an die Entwicklungs- und anatomischen Möglichkeiten unserer Hobby-Tänzer*innen.*

02. Die Ausstattung

Was benötigt das Kind für den Unterricht?

In unserer Tanzschule tragen die Kinder in der Tänzerischen Früherziehung und im Ballett-Unterricht eine einheitliche Bekleidung. Die ausgewählten Modelle sind zum einen praktisch, hautfreundlich und haben schöne Linien und Farben und dienen vor allem auch der Entwicklung der WIR-Gefühls sowie als Basic für Auftrittskostüme.

Trikots und Schläppchen sind jederzeit in der Tanzschule am Empfang erhältlich und werden bei Bedarf gern nachbestellt.

Ballett-Trikot für Mädchen

Im Kindergartenalter tragen die Mädchen unser rosafarbenes Trikot mit Röckchen. Je nach Jahreszeit kombinieren Sie eine Ballettstrumpfhose (mit oder ohne Fuß) oder Söckchen.

Während der kälteren Monate kann eine dünne Wickeljacke über dem Trikot getragen werden.

Schläppchen

Die Ballettschläppchen sind aus weißem Kalbsleder und haben eine durchgehende 3/4-Ledersohle.

Gymnastikschuhe mit Gummisohle sind nicht für den Unterricht geeignet!

Für Jungen

Jungen tragen im Ballett-Unterricht schwarze Leggings, weißes T-Shirt und weiße Ballettschläppchen.

Die aktuelle Preisliste für die Unterrichtskleidung ist am Empfang einsehbar.

03. Gute Vorbereitung

Die kleinen Dinge, die zum Gelingen des Tanzunterrichts beitragen

Frisur	Lange Haare bitte zum Zopf binden oder seitlich flechten. Das Gesicht sollte frei sein.
Schmuck	Uhren und Schmuck sollten vor dem Unterricht abgelegt werden.
Pipi	Das Kind sollte vor dem Unterricht unbedingt zu einem Toilettengang ermuntert werden.
Trinken	Eine Trinkflasche mit Wasser darf mit in den Tanzsaal!
Probemonat	Das Kind darf 4 Probestunden wahrnehmen, bevor Sie sich für einen Vertrag entscheiden.
Abmeldung	Im Krankheitsfall o.Ä. bitte wir um kurze Abmeldung, gerne per WhatsApp (01791105680 KR)

Wir freuen uns auf ein herzliches Miteinander und schöne Tanzmomente mit Ihnen und Ihrem Kind!

Kristin Rennack & Gilbert Passé-Coutrin

DANCE DEPARTMENT